

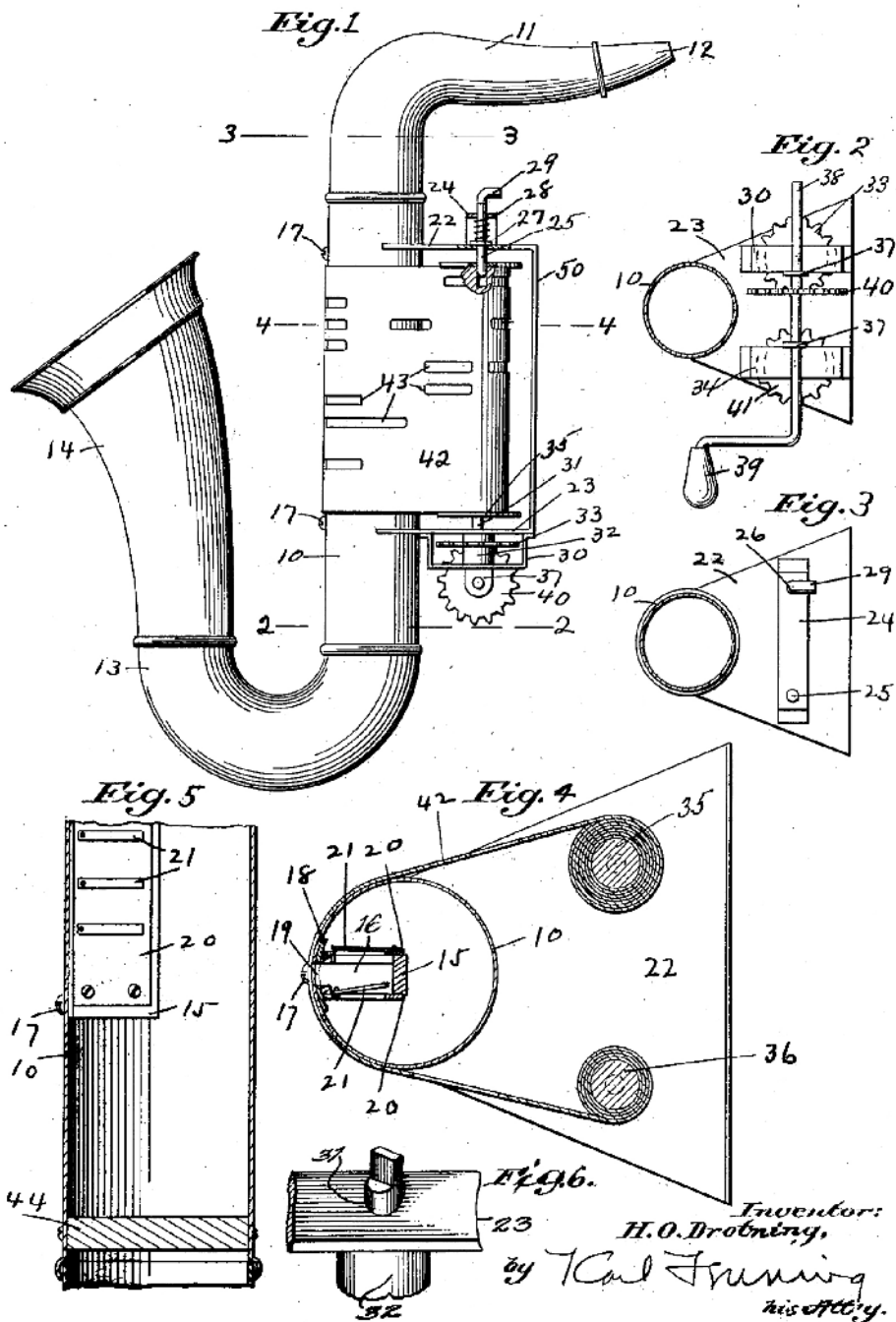
April 1, 1930.

H. O. DROTNING

1,752,978

TOY

Filed April 12, 1929



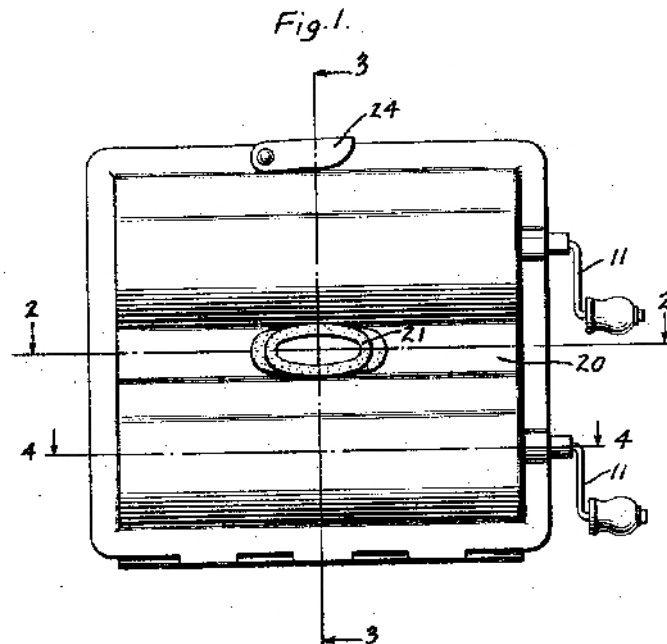
Inventor:
H. O. Drotning,
by Carl Fruning
his Attorney.

Dale a la manivela!

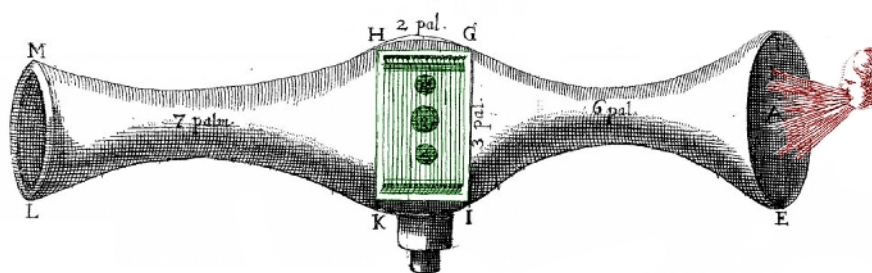
Charla-taller sobre música mecánica y fonografía.

Instrumentos mecánicos y zanfona

El eje de este taller es la manivela: la que acciona la zanfona, un instrumento medieval del que aprenderemos su historia, la que acciona los fonógrafos y gramófonos, aparatos que sirvieron para hacer los primeros registros sonoros, y las que accionan los diferentes instrumentos inusuales y curiosos de música mecánica



Veremos de manera física la relación de la música con las matemáticas en los cartones de los instrumentos mecánicos y en su ejecución, descubriremos la historia singular de la zanfona y aprenderemos cómo y cuándo el ser humano comenzó a registrar sonidos, y con qué diferentes sistemas.



Y lo más importante, aprenderemos a perforar cartones que luego haremos sonar con los instrumentos mecánicos.

Instrumentos que se utilizarán en este taller.

Caja de música programable -lectura mecánica-. Pat, Sankyo 20 notas.

Caja de música programable cromática -lectura mecánica-. Pat, Sankyo 33 notas.

Pequeñas cajas de música con cilindro de púas y diferentes melodías.

Órgano de barbaria -lectura mecánica- Odin de 27 notas.

Playasax -lectura pneumática- 1930.

Rolmónica y rolmónica cromática -lectura pneumática-. Finales de los años 20.

Xylomatic -Lluis Congost 1970. Metalófono automático. Cilindro de púas móviles.

Zanfona -modelo tenor de W. Weichselbaumer-.

Rollos de pianola de principios del S XX.

Cartones de órgano de Barbaria, caja de música, playasax y rolmónica.

Sierra musical.

“Crear melodías mágicas girando una manivela. Esta es la propuesta del músico Germán Díaz, maestro de la zanfona, un instrumento con el que es capaz de despertar las emociones más profundas.

La oportunidad de compartir tres horas con este músico para llevar a cabo la hermosa tarea de componer una pieza musical que podrá ser interpretada por uno de los instrumentos de manivela de su colección “

